



FECHA DE INFORME:

Guatemala, 29 de mayo del 2026

|                                       |                             |                      |                              |
|---------------------------------------|-----------------------------|----------------------|------------------------------|
| NOMBRE DEL CONTRATISTA:               | ARELY LUZDALIA LÓPEZ OSORIO | NIT:                 | 70204217                     |
| NÚMERO DE CONTRATO:                   | 029-072-2026-DGA-MCD        | PLAZO DE CONTRATO:   | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |
| SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES): | SERVICIOS TÉCNICOS          | ACUERDO MINISTERIAL: | 2-2026                       |
| PERIODO DEL INFORME:                  | MAYO                        |                      |                              |

OBJETO DEL CONTRATO

"LA CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **ESCUELA NACIONAL DE DANZA Y COREOGRAFÍA "MARCELLE BONGE DE DEVAUX"** DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Apoyé en el mantenimiento y limpieza de las oficinas administrativas de la Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" de la Dirección de Formación Artística;
- Apoyé en la atención de autoridades, personal docente y personal administrativo cuando se realizaron reuniones en la Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" de la Dirección de Formación Artística;
- Brindé apoyo en la atención de visitantes que se presentaron en la Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" de la Dirección de Formación Artística;
- Apoyé en las actividades docentes y artísticas a cargo de la Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux" de la Dirección de Formación Artística cuando me fue requerido;

ARELY LUZDALIA LÓPEZ OSORIO  
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA

Msc. Valeria Velásquez Lecointe  
Director Artístico  
Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonge de Devaux  
Dirección de Formación Artística  
-MICUDE-

LICDA. VALERIA VELASQUEZ LECOINTE  
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Ministerio de  
Cultura y Deportes

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| FECHA DE INFORME | 15 de Julio de 1964 |
|------------------|---------------------|

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| NOMBRE DEL CONTRATISTA       | ARTE Y ESCULTURA, S.C.A. |
| NÚMERO DE CONTRATO           | 15-10-64 DE M.C.D.       |
| FECHA DE INICIO DEL TRABAJO  | 15-10-64                 |
| FECHA DE TÉRMINO DEL TRABAJO | 15-10-64                 |
| PERÍODO DEL INFORME          | 15-10-64                 |

CONTRATO NÚMERO 15-10-64 DE M.C.D. ENTRE EL MINISTRO DE CULTURA Y DEPORTES Y LA EMPRESA ARTE Y ESCULTURA, S.C.A. PARA LA REALIZACIÓN DE UNA OBRA DE ARTE EN LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA Y BALLET.

ACTIVIDADES REALIZADAS CONFORME AL CONTRATO NÚMERO 15-10-64 DE M.C.D. ENTRE EL MINISTRO DE CULTURA Y DEPORTES Y LA EMPRESA ARTE Y ESCULTURA, S.C.A. PARA LA REALIZACIÓN DE UNA OBRA DE ARTE EN LA ESCUELA NACIONAL DE DANZA Y BALLET.

El Director General de la Escuela Nacional de Danza y Ballet, en virtud de sus facultades, autoriza a la Empresa Arte y Escultura, S.C.A. para la realización de la obra de arte en la Escuela Nacional de Danza y Ballet.

ARTE Y ESCULTURA, S.C.A.